

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**Кам'янець-Подільський фаховий коледж будівництва,
архітектури та дизайну**

З В І Т

**про роботу кваліфікаційної комісії
з атестації здобувачів освіти
на здобуття освітньо-професійного ступеню
«фаховий молодший бакалавр»
за спеціальністю 192 Будівництво та цивільна інженерія
ОПІ «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн»**

Кам'янець-Подільський -2026 р.

1. Склад кваліфікаційної комісії та організація її роботи (спеціальність 192 Будівництво та цивільні інженерія, ОПП «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн») на здобуття освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр».

Кваліфікаційна комісія із атестації здобувачів освіти (у формі захисту дипломних проєктів) за спеціальністю 192 Будівництво та цивільні інженерія освітньо-професійної програми (ОПП) «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн на здобуття освітньо-професійного ступеню «фаховий молодший бакалавр» призначена наказом від 14 квітня 2026р. №52/1 по Кам'янець-Подільському фаховому коледжу будівництва, архітектури та дизайну наказом у складі:

голова КК – Дунаєвська Ірина Михайлівна, керівник відділу містобудування та архітектури Хмельницької обласної державної адміністрації;

заступник голови КК – Мальченко Ольга Володимирівна, директор коледжу;

члени комісії:

- Свінціцький О.Ю. – завідувач відділення архітектури та дизайну;
- Вапнічна В.П. – голова циклової комісії архітектури та дизайну;
- Шопін Н.С. – викладач архітектурно-дизайнерських дисциплін;
- Ітомліна А.Г. – викладач технологічно-будівельних дисциплін;
- Мальченко І.О. – викладач економічних дисциплін.

секретар:

- Омельчишина О.А. - викладач спеціальних дисциплін.

Робота кваліфікаційної комісії проводилася відповідно до затвердженого графіка захисту дипломних проєктів у період з 24 по 25 червня 2026 року. Інформацію про проведення атестації було своєчасно оприлюднено на офіційному вебсайті закладу освіти.

На розгляд кваліфікаційної комісії було подано атестаційні матеріали 17 здобувачів освіти спеціальності 192 Будівництво та цивільна інженерія освітньо-професійної програми «Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн». До складу поданих матеріалів входили дипломні проєкти в паперовому та електронному форматах, пояснювальні записки, протоколи аналізу звітів подібності, відгуки керівників, рецензії на дипломні проєкти, подання про успішність здобувачів освіти за весь період навчання та інша документація, передбачена нормативними вимогами.

Засідання кваліфікаційної комісії відбувалися у визначені графіком терміни в аудиторії 227 коледжу.

Для здобувача освіти, який на момент проведення атестації перебував за кордоном, було забезпечено дистанційну участь у засіданні комісії в режимі відеоконференції на платформі Google Meet із дотриманням вимог щодо ідентифікації особи. Здобувач успішно представив результати

виконаної атестаційної роботи та надав вичерпні відповіді на запитання членів комісії.

Теми та керівники дипломних проєктів були затверджені наказом директора коледжу від 17 березня 2026 року № 45/1.

Тематика кваліфікаційних робіт відповідала вимогам освітньо-професійної програми та була спрямована на вирішення актуальних завдань у сфері будівельного дизайну, реконструкції та модернізації об'єктів житлового призначення.

Основними напрямками проєктування були:

- перепланування, модернізація та розроблення дизайну екстер'єрів і інтер'єрів малоповерхових житлових будинків;
- перепланування та розроблення дизайну інтер'єрів приватних житлових квартир.

Атестаційна робота складалася з графічної частини обсягом не менше трьох аркушів формату А0 та пояснювальної записки обсягом 40–50 сторінок.

Подані роботи характеризувалися практичною спрямованістю, відповідністю сучасним тенденціям у сфері будівельного дизайну, а також належним рівнем графічного й текстового оформлення.

Окремі дипломні проєкти вирізнялися використанням сучасних підходів до формування житлового середовища, поєднанням функціональності, ергономіки, енергоефективності та естетичних рішень.

При розробленні інтер'єрів студенти застосовували актуальні стилістичні напрями (мінімалізм, джапанді, скандинавський стиль, вабі-сабі, еkleктика), що відповідає сучасним тенденціям дизайну.

Перевірка атестаційних робіт на дотримання принципів академічної доброчесності здійснювалася відповідно до чинного в коледжі Порядку перевірки на академічну доброчесність робіт здобувачів освіти та педагогічних працівників. Аналіз текстових матеріалів проводився із застосуванням програмного забезпечення StrikePlagiarism. Результати перевірки засвідчили дотримання здобувачами освіти вимог академічної доброчесності та допустимий рівень текстових збігів у поданих роботах.

Загалом організація та проведення атестації відбулися на належному організаційному й методичному рівні відповідно до вимог нормативних документів та затвердженого Порядку проведення підсумкової атестації здобувачів фахової передвищої освіти.

Згідно з виданим завданням для виконання атестаційної роботи до складу графічної частини входили: Попередні роботи, розробка клаузур; ситуаційна схема розташування – фото (схема) -А4; фотофіксація ділянки і будівлі, а також приміщень – 2-3 фото (100х150); обміри будівлі (території) – плани та 2-а фасади, М 1:50 (100) – можливий варіант - лише плани; генеральний план благоустрою ділянки - М 1:200 (250); архітектурно-

будівельне рішення: плани поверхів - М 1:50 (100), розріз по будинку (один) - М 1:50 (100), фасади будинку (мінімум 3-и) - М 1:50 (100), конструктивний вузол (звис даху) - М 1:10 (20), мала архітектурна форма - аксонометрія або перспектива; розробка дизайну приміщень: плани 3-х приміщень (плани підлоги та стелі) - М 1:25, розгортка стін приміщення - М 1:25 (50); видова перспектива інтер'єру приміщення (2-і позиції), видові перспективи інтер'єру інших приміщень (додатково ще 3-а варіанти-позиції), видові перспективи будівлі та території – як мінімум, із двох напрямків (із антуражем).

Рецензування атестаційних випускових робіт здійснювалося провідними фахівцями у архітектурно-будівельній галузі відповідно до наказу від 14 квітня 2026 року № 52/1 Кам'янець-Подільського фахового коледжу будівництва, архітектури та дизайну.

2. Результати захисту дипломних проєктів:

№ п/п	Показники	Числові значення	примітка
1	2	3	4
1.	Загальна кількість випускників, осіб	17/100	-
2.	Кількість та частка (%) випускників, які:		
	захистили з оцінками:		
	«відмінно»	12/70,59	-
	«добре»	5/29,41	-
	«задовільно»	-/0,00	-
	– «незадовільно»	- /0,00	-
3.	Отримали диплом з відзнакою	7/41,0	-

3. Якість підготовки випускників.

Рівень підготовки випускників вищезазначеної освітньо-професійної програми за результатами виконання та захисту дипломних проєктів повністю відповідає вимогам освітньо-професійної програми Опорядження будівель і споруд та будівельний дизайн, розробленої на основі Стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 17.11.2021 №1243 «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 192 «Будівництво та цивільна інженерія» галузі знань 19 Архітектура та будівництво освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр».

Випускники продемонстрували сформовані фахові компетентності, а також досягли очікуваних результатів навчання на належному рівні.

Під час захисту більшість здобувачів освіти продемонстрували вміння аргументовано захищати прийняті проєктні рішення, пояснювати вибір стилістичних, конструктивних та функціонально-планувальних рішень, орієнтувалися у сучасних матеріалах та технологіях оздоблення.

Тематика атестаційних робіт здобувачів освіти за зазначеною освітньо-професійною програмою характеризується актуальністю, індивідуальністю та

різноманітністю, що свідчить про практичну спрямованість підготовки фахівців.

Разом із тим комісією встановлено, що окремі здобувачі недостатньо впевнено орієнтуються у вимогах державних будівельних норм щодо функціонального зонування, пожежної безпеки, безбар'єрності, санітарних та протипожежних відстаней, що потребує посилення практичної підготовки з нормативного проєктування.

Слід відзначити достатній рівень володіння сучасними програмними комплексами для архітектурного проєктування та візуалізації, що забезпечує конкурентоспроможність випускників на сучасному ринку праці.

Під час виконання дипломних проєктів студенти активно використовували сучасне програмне забезпечення, зокрема ArchiCAD 25, Lumion, SketchUp, Adobe Photoshop та інші професійні інструменти.

4. Висновки:

Якість виконання атестаційних робіт, їх зміст і насиченість графічної частини загалом відповідають встановленим вимогам щодо опорядження будівель і споруд та будівельного дизайну.

Усі випускники продемонстрували належний рівень володіння навичками роботи з нормативною літературою.

Найкращими атестаційними роботами визнано:

- Дизайн 3-кімнатної квартири у Скандинавському стилі (Виконала - Тетяна Стрижак, Керівник - Нікіта Шопін);
- Дизайн 3-кімнатної квартири у стилі Мінімалізм з елементами Джапанді (Виконала - Крістіна Станішевська, Керівник - Нікіта Шопін);
- Реконструкція садибного будинку під апарт-готель в стилі Еклектика (Виконала Тетяна Городинська, Керівник - Нікіта Шопін)

5. Рекомендації:

1) більше уваги звернути на дотримання норм будівництва студентами при виконанні дипломних проєктів, а саме :

- звертати увагу на дотримання мінімальних площ, права і меж власності щодо внесення змін у планування;
- при проєктуванні будинків та окремих територій обов'язково вказувати існуючу забудову навколо і дотримуватись віддалей до будівель і споруд від будинків (квартир) згідно чинного законодавства;

2) при проєктуванні приватних будинків та окремих територій ретельніше розробляти благоустрій із МАФ, озелененням та освітленням;

3) на планах квартир вказувати продовження стін будинку а також схематично – межі суміжних квартир і надавати місце розташування квартир чи приміщень на загальній схемі (плані) поверху будівлі;

4) підвищити вимоги до проєктування конструкцій у напрямі детальнішого опрацювання вузлів та їх кількості – бажано надавати конструкції зовнішніх стін і перегородок від підлоги до стелі (розріз по стіні);

- 5) ставитись уважніше до підрахунку і виведення значень загальних техніко-економічних показників квартир та будинків, як на презентаційних аркушах, так і в пояснювальних записках.
- 6) приділяти більше уваги питанням інклюзивності та безбар'єрності відповідно до чинного законодавства України при проєктуванні громадських просторів, житлових будинків та благоустрою територій;
- 7) при розробленні дипломних проєктів обов'язково передбачати аналіз містобудівної ситуації, врахування існуючої забудови, транспортних та пішохідних зв'язків, інженерної інфраструктури й обмежень використання земельної ділянки.
- 8) більше уваги приділяти функціональній організації простору, ергономіці приміщень та взаємозв'язку між окремими функціональними зонами.
- 9) під час виконання проєктів активніше використовувати положення державних будівельних норм, сучасних стандартів та принципів сталого розвитку, енергоефективності й екологічності архітектурних рішень.
- 10) рекомендувати залучати до консультування дипломних проєктів практикуючих архітекторів, дизайнерів інтер'єру та представників будівельної галузі.

Затверджено на засіданні КК,
протокол № 2 від «25» червня 2026р.

Голова КК

Ірина ДУНАЄВСЬКА



ДОКУМЕНТ СЕД
Відділ містобудування та архітектури облдержадміністрації
419/26 від 30.06.2026

Підписувач **ДУНАЄВСЬКА ІРИНА МИХАЙЛІВНА**
Сертифікат 5E984D526F82F38F0400000031EF2E014D04D806
Дійсний з 05.11.2025 13:33:07 по 05.11.2026 23:59:59

